

きたまち茶論コンサートvol.12

# 柝尾克樹

バリトンサクソフォンによる詩人の恋

2024年8月18日

きたまち茶論 北半田西町

主催ならdeコンサート



## PROGRAM

---

J.S バッハ (1685-1750)  
羊は安らかに草を食み

Johann Sebastian Bach  
Schafe Können sicher weiden

シューマン (1810-1856)  
アダージョとアレグロ

Robert Schumann  
Adagio und Allegro op.70

シューマン  
詩人の恋

Dichterliebe op.48

1.美しい五月に

Im wunderschönen Monat Mai

2.私の涙から

Aus meinen Tränen sprießen

3.ばらも百合も太陽も

Die Rose, die Lilie, die Sonne

4.きみの瞳をみつめると

Wenn ich in deine Augen seh'

5.わたしの魂を浸したい

Ich will meine Seele tauchen

6.ライン、その聖なる流れに

Im Rhein, im heiligen Strome

7.わたしは恨まない

Ich grolle nicht

- 
- |                    |                                       |
|--------------------|---------------------------------------|
| 8.もし花が知ったとしたら      | Und wüssten's die Blumen, die kleinen |
| 9.あれはフルートとヴァイオリン   | Das ist ein Flöten und Geigen         |
| 10.あの歌が聞こえると       | Hör' ich das Liedchen klingen         |
| 11.ある若者がひとりの娘を愛したが | Ein Jüngling liebt ein Mädchen        |
| 12.輝く夏の朝に          | Am leuchtenden Sommermorgen           |
| 13.私は夢で泣いていた       | Ich hab' im Traum geweinet            |
| 14.夜ごときみを夢にみて      | Allnächtlich im Traume seh' ich dich  |
| 15.むかしのおとぎ話から      | Aus alten Märchen                     |
| 16.むかしのいまわしい歌      | Die alten, bösen Lieder               |

コダーイ (1882-1967)  
アダージョ

Kodály Zoltán  
Adagio

## 栃尾克樹 (バリトンサクソフォン)

Katsuki Tochio

大阪府藤井寺市出身。大阪府立生野高等学校卒業。

喜田賦、阪口新、富岡和男の各氏にサクソフォンを師事。1986年、東京藝術大学卒業。同年、民音コンクール「室内楽」一位。

高橋悠治、波多野睦美とともにトリオ「風ぐるま」として活動。

CDにはソロアルバム6枚のほか、「風ぐるま」「アルモ・サクソフォン・クァルテット」ジャンルを越えたアンサンブル「カラーズ」、トリオ「TYD」などがある。2022年、東大寺大仏殿における東日本大震災犠牲者慰霊『合同の祈り』で奉納演奏。東京佼成ウインドオーケストラ団員、武蔵野音楽大学准教授、聖徳大学非常勤講師。

## 辻 ゆり子 (ピアノ)

Yuriko Tsuji

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。

第10回熊楠の里音楽コンクール第1位。ピアノを右近恭子、菊地裕介の両氏に、伴奏法をD.ボールドウィン、益子明美の両氏に、チェンバロを戸崎廣乃、大塚直哉の両氏に師事している。波多野睦美、高橋薫子、アテフ・ハリムなどと共演を重ねる。コンサート企画にも力をいれており、2018年「東大寺本坊 音楽の調べ」12公演をコーディネート、「きたまち茶論コンサートシリーズ」を手掛ける。『ならdeこんさーと』を主宰

きたまち茶論コンサートvol.13 9月8日(日)14時完売  
タンゴ・デュオ喜多直毅 & 北村聡

きたまち茶論コンサートvol.14 11月17日(日)  
藤村匡人ブラームスの子守歌